

A LENDA DE SÃO MARTINHO



Martinho era um soldado romano valente e valoroso que regressava de Itália para a sua terra, em França. Na viagem, cruzou-se com um mendigo que tremia de frio, devido à chuva que caía com intensidade. Sentindo piedade daquela alma que lhe pedia esmola, Martinho não hesitou em partilhar a sua capa de militar. Pegou na espada e cortou a capa ao meio. Quando se preparava para seguir viagem, a chuva parou de cair, as nuvens fugiram e o sol começou a brilhar. Assim ficou o tempo durante três dias. Diz-se que foi recompensa divina. A tradição mantém-se e por isso se fala do verão de S.

Martinho, para lembrar que as boas ações não se devem esquecer.

A ligação de São Martinho e deste episódio às castanhas faz-se porque, quer a morte do santo, quer a lenda, terão ocorrido em novembro, a época das castanhas e da prova do vinho novo.

<<<<<<<<>>>>>>>>

AS ATIVIDADES DOS NOSSOS COLABORADORES

REALISMO FANTÁSTICO

Por: António Cardoso

Como o nome indica, Realismo Fantástico é a área do conhecimento que reúne um conjunto de fenómenos de difícil explicação.

Vera Coemak, de Praga, era uma mulher que vivia feliz com o seu marido. Um dia porém, soube que o marido a enganava. Sentiu-se muito infeliz até que em determinada altura, decidiu suicidar-se. Foi até à janela e lançou-se do 3º andar onde vivia.

No entanto não morreu, caiu em cima de um homem que passava por acaso por esse lugar e que morreu. Era o seu marido. Ela ficou apenas com algumas escoriações.

É muito difícil dizer quem foi o pioneiro do Realismo Fantástico. No entanto podemos escrever que um dos seus pioneiros foi o grande escritor Gabriel Garcia Marques.

Nasceu na Colômbia, sendo o mais velho de uma família de 11 irmãos.

A sua avó gostava de lhe contar histórias de fantasmas e o seu avô, feitos históricos de preferência nacionais.

Casou, e posteriormente emigrou para os Estados Unidos, como correspondente da revista Prensa Latina.

No entanto a sua estadia no local foi mais curta do que esperava. Os exilados cubanos não apreciavam as suas simpatias com Cuba, em especial com Fidel Castro.

Emigrou para o México onde publicou o livro "Cem Anos de Solidão" que tem tido uma venda quase semelhante à obra "D. Quixote" de Cervantes.

Na Europa, os livros sobre o tema aparecem um pouco por toda a parte. A obra "As Casas que Matam" escrito em francês está traduzida para espanhol e para português com lotação esgotada nas nossas livrarias.

Finalmente queremos citar alguns portugueses que se interessam pelo tema, tais como o Dr. Luís Avelar Aguiar, o Dr. Ramos Pereira, o jornalista Heitor Pato, o investigador de fenómenos ovnlógicos Luís Aparício e muitos outros.

TERAPIA ENERGÉTICA – REIKI

Por: *Ana Bela Henriques*

Reiki é uma palavra japonesa que significa: Rei=universal e Ki=energia vital individual. O reiki é o processo de encontro dessas duas energias. A terapia energética denominada Reiki é um método terapêutico que, por imposição das mãos e em conexão com a Energia Universal, permite desbloquear/tratar os bloqueios energéticos que se encontram no nosso corpo. Esses bloqueios têm origem em situações vividas no presente e/ou no passado, que não foram de alguma forma aceites, resolvidas ou ultrapassadas, guardando-se as memórias negativas, como mágoas, raiva, ira, ódio, ressentimento, medo, revolta. Vivendo neste registo, a nossa vitalidade vai enfraquecendo e surgem os bloqueios, ou seja, a nossa energia vital não flui naturalmente, podendo advir daí doenças. Em suma, o Reiki é um método que nos permite equilibrar o funcionamento do nosso Sistema Energético. A terapia Reiki contribui para o bem-estar do corpo físico, mental, emocional e espiritual do ser humano, reduzindo o stress, contribuindo para um relaxamento profundo.

Em breves palavras, esta terapia teve origem no Japão, descoberta por Mikao Usui que, depois de 21 dias em jejum e meditação na montanha sagrada - Monte Kurama - na busca de orientação divina, viveu a experiência mística de iluminação e inspiração: a energia de cura Reiki. Depois de a aplicar com efeitos benéficos em si e em familiares, decidiu partilhar esse conhecimento. Anos mais tarde, foi trazido para os Estados Unidos, por uma seguidora, a senhora Takata. A única até ao início dos anos 70, pois só nessa altura começou a formar os primeiros mestres. O Reiki expandiu-se no mundo ocidental.

A terapia Reiki é um método que pode e deve ser usado em colaboração com a medicina tradicional ou outras, é uma técnica de autoajuda com vista ao crescimento pessoal, à cura: revolvendo o passado de forma positiva, libertando a mente e o coração e aprendendo a olhar o futuro com confiança. Tornamo-nos mais confiantes, mais tranquilos, lúcidos e conscientes. O Reiki nos hospitais é importante como terapia complementar, como um apoio à pessoa e à sua harmonia emocional e mental. É uma prática que deve ser feita com todo o respeito pelo paciente, pelos profissionais de saúde e pela instituição. O Reiki é tão benéfico que a comunidade científica acabou por reconhecer a sua importância como meio de cura. É uma experiência inovadora a nível nacional e está a revelar-se um sucesso. No nosso país, o Hospital de São João, no Porto, está a usar esta terapia para tratar doentes oncológicos em ambulatório, com o objetivo de limitar os efeitos do tratamento de quimioterapia. Também no Hospital do Fundão, a utilização do Reiki é uma experiência inovadora.

O seu reconhecimento oficial depende das autoridades de saúde de cada país.

Em Portugal, o Reiki é aceite no Hospital de S. João no Porto, nos Hospitais Universitários de Coimbra, Hospital Garcia de Orta em Almada e Instituto Português de Oncologia em Lisboa.



Saudações Naturistas